

Memorandum o zachovaní Hudecovho dedičstva

MEDZI PODUJATIA, ktoré sa konali v rámci Roka architekta Ladislava E. Hudeca patrili pietne stretnutie k 60. výročiu jeho úmrtia na Evanjelickom cintoríne v Banskej Bystrici, ktorého organizátormi boli Centrum architekta Ladislava E. Hudeca a mesto Banská Bystrica a podpísanie Memoranda o zachovaní Hudecovho dedičstva. Obe podujatia sa uskutočnili 26. októbra 2018 v Banskej Bystrici; v ten istý deň sa uskutočnila aj prehliadka jedinej Hudecovej stavby na Slovensku – kaplnky vo Vyhniach z roku 1913 a stavieb Juraja Hudeca v Banskej Bystrici (Hudec Cultural Walk 2018 na Slovensku). Na organizácii týchto podujatí spolupracovali budapeštianska organizácia Hudec Cultural Foundation, Association of Hungarian Architects, Centrum architekta Ladislava E. Hudeca, n.o. Banská Bystrica a Spolok architektov Slovenska.



MEMORANDUM o zachovaní Hudecovho dedičstva

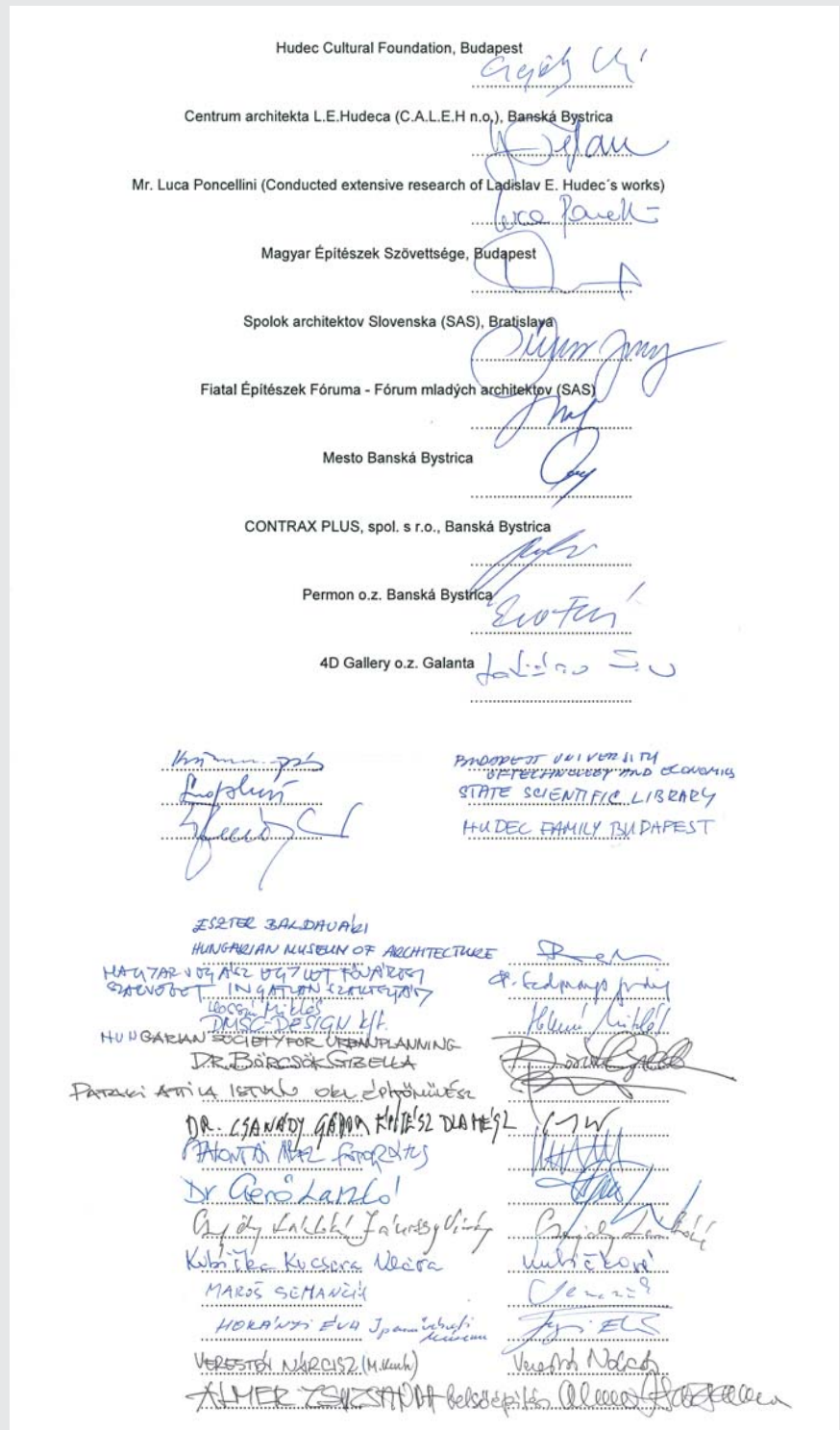
My, tu prítomní odborníci, zástupcovia inštitúcií a občianskych organizácií, ako aj mesta Banská Bystrica a príslušníci rodiny, vyhlasujeme, že v budúcnosti budeme svojimi silami a vedomosťami podporovať tie slovenské, maďarské a čínske predsavzatia, ktorých cieľom je zachovanie, spoznanie a ocenenie hodnôt životného diela a pamiatky architekta Ladislava E. Hudeca. V súčasnosti sú centrami tohoto snaženia hlavne miesta, kde architekt žil, tvoril a kde sa starajú o jeho dokumentárnu pozostalosť:

Banská Bystrica

Rodné mesto, od roku 2012 sídlo Centra architekta L. E. Hudeca. Blízko neho stojí hudecovský rodinný dom a v evanjelickom cintoríne odpočívajú jeho pozostatky spolu s pozostatkami rodičov a súrodencov. Historické staré mesto je chráneným pamiatkovým komplexom a stráži aj prostredie mladých rokov architekta.

Šanghaj

V metropole stojí vyše sto jeho najvýznamnejších architektonických diel. V archívoch sa nachádzajú jeho projekty a iná dokumentácia. Tak občania ako aj odborníci si ctia a chránia jeho budovy, ktoré dodnes vytvárajú a spoluurčujú charakter mesta. Prostredníctvom publikácií, výstav, kultúrnych programov popularizujú a oslavujú v celosvetovom meradle jedinečné dedičstvo architekta, ktorý prišiel do Šanghaja pred 100 rokmi.



Budapešť

Mesto jeho architektonických štúdií. Svoje vedomosti, ktorým mohol ďakovať za neskoršie úspechy, získal na buda-peštianskej Univerzite technických a hospodárskych vied. V tomto meste žijú potomkovia bočných vetiev rodiny, ktorí sa starajú o druhý najväčší archív L. E. Hudeca; založili tu Hudecovu kultúrnu nadáciu a webovú stránku hudecproject.com pre šírenie poznatkov o architektovi.

Victoria

Univerzitná knižnica kanadského mesta digitálne spracovala a sprístupnila dokumenty z hudecovskej pozostalosti od jeho blízkych príbuzných, žijúcich v Kanade ako aj od jeho vdovy. Naším cieľom je dosiahnuť v budúcnosti spoluprácu, ktorá by sa mohla prejavovať v spoločných projektoch, vo vzájomnej podpore našich výskumov a prípravy publikácií ako aj v zdieľaní výsledkov našej práce (filmy, dokumentácia, publikácie, výstavy). V našej spoločnej práci by tvorilo dôležitú úlohu zjednotenie životopisných údajov Ladislava E. Hudeca za pomoci slovenských, maďarských a čínskych odborníkov ako aj rozšírenie poznatkov o jeho životnom diele online po celom svete a v tlačných lexikónoch. Pre uskutočnenie týchto snáh budeme podporovať nasledujúce ciele (projekty):

- zjednotenie správnosti životných údajov Ladislava Hudeca v spolupráci slovenských, maďarských a čínskych odborníkov a publikovanie výsledkov tejto práce
- vytvorenie jednotných a spoločných informačných tabulí, ktoré by v slovenskom, maďarskom, čínskom a anglickom jazyku označovali budovy, patriace k Hudecovskému dedičstvu, v Banskej Bystrici, Budapešti a Šanghaji
- na výročia architekta narodenia a úmrtia spomienkové a kultúrne programy v Banskej Bystrici, Budapešti a Šanghaji
- prepojenie Hudecovho dedičstva, jednotná platforma jeho prezentácie a jeho dostupnosť
- posilnenie kultúrnych hodnôt regiónu a s názvom „Hudec Cultural Walks“ rozvoj turistických programov pre slovenskú, maďarskú a čínsku verejnosť.



Podpísania spoločného memoranda v Štátnej vedeckej knižnici sa zúčastnila taktiež dcéra sestry Ladislava Hudeca, pani Esther Jánossi. © Ivana Klepáčová



Prehliadka kúpeľnej Kaplnky Panny Márie Kráľovnej vo Vyhniach s účastníkmi Hudec Cultural Walk z Budapešti. © Ivana Klepáčová



Vznikajúce Centrum architekta L. E. Hudeca v zrekonštruovaných priestoroch Späthovej vily. © Ivana Klepáčová